**SILABUS**

**Sekolah : SMK Maritim Nusantara Sungai Limau**

KompetensiKeahlian : Semua Jurusan

Mata Pelajaran : SeniBudaya

Durasi : 456 JP (@ 45 Menit)

KI3 :Memahami, menerapkandanmenganalisispengetahuan factual, konseptual, proseduraldanmetakognitifberdasarkan rasa ingin tahunyatentangilmupengetahuan, teknologi, senibudayadanhumanioradalamwawasankemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, danperadabanterkaitpenyebabfenomenadankejadiandalambidangkerja yang spesifikuntukmemecahkanmasalah.

KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetensi Dasar** | **Indikator Pencapaian kompentensi** | **Materi Pokok** | **Alokasi Waktu** | **KegiatanPembelajaran** | **Penilaian** | **SumberBelajar** |
| 3.1.Memahami konsep budaya  4.1. Mempresentasi konsep Budaya | 3.1.1 Menjelaskan konsep Budaya dan fungsinya  3.1.2 Menjelaskan tiga Jenis budaya  3.1.3Mendiskusikan Ciri-ciri budaya  4.2.1 Memilahkonsepbudaya | 1. Pengertian budaya TigaFungsibud ya 2. TigaJenisbudaya 3. TigaCiri-ciribudaya Konsepbudaya | 9 JP X 45 menit | 1. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dilanjutkan dengan berdo’a, kemudian memeriksa presensi peserta didik. 2. Guru mengkondisikan (memberi motivasi) peserta didik agar siap untuk memulai pembelajaran 3. Guru menugaskansiswamenonton video tentangkonsepbudaya 4. Pesertadidik**menjelaskan**konsepbudayadanfungsinyasertajenisnyayang ditontondidepankelasdandudukberkelompok (kreatifdenganpenuhtanggungjawab) 5. Mengumpulkanberbagaiinformasimengenaivid 6. Pesertadidik**mendiskusikan**dan**memilah**konsepbudaya 7. Pesertadidikmenyimpulkanmateripembelajarandenganbimbingan guru 8. Guru menyampaikankegiatan/tugaspertemuandepa 9. Guru menutuppembelajarandenganmengucapkansalam | 1. Pengetahuan: Kemampuansiswadalammenjawabpertanyaan, mengerjakanlatihandantugasmengenaibudaya 2. Keterampilan: Kinerjadanobservasidiskusi 3. Sikap: Kehadiranataukedisiplinan, tanggungjawab, jujurselamamengikuti Proses BelajarMengajar (PBM) berlangsung. | BukuSeniBudaya digital danreferensi internet |
| 3.2 Memahamikonsepseni  4.2 Mempresentasikankonsepseni | 3.2.1 Menjelaskan konsep seni dan fungsinya  3.2.2 Menjelaskan Jenis seni  3.2.3 Mendiskusikan Ciri-ciri seni  4.2.1 Memilahkonsepbudaya | 1. Pengertianseni, 2. Fungsiseni 3. Jenisseni 4. ciri-ciriseni | 9 JP X 45 menit | 1. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dilanjutkan dengan berdo’a, kemudian memeriksa presensi peserta didik. 2. Guru mengkondisikan (memberi motivasi) peserta didik agar siap untuk memulai pembelajaran 3. Guru menugaskan siswa menonton video tentang seni 4. Pesertadidik**menjelaskan** konsep seni dan fungsinya serta jenisnya yang ditonton didepan kelas dan duduk berkelompok (kreatif dengan penuh tanggung jawab) 5. Mengumpulkan berbagai informasi mengenai vidio 6. Pesertadidik **mendiskusikan** dan **memilah** konsep seni 7. Peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran dengan bimbingan guru 8. Guru menyampaikan kegiatan/tugas pertemuan depan 9. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam | 1. Pengetahuan: Kemampuansiswadalammenjawabpertanyaan, mengerjakanlatihandantugasmengenaiseni 2. Keterampilan: Kinerjadanobservasidiskusi 3. Sikap: Kehadiranataukedisiplinan, tanggungjawab, jujurselamamengikuti Proses BelajarMengajar (PBM) berlangsung. | BukuSeniBudayadigital danreferensi internet |
| 3.3Mempresentasikankonsepkeindahan  4.3Mempresentasikankonsepkeindahan | 3.3.1 Menjelaskan konsep keindahan dan fungsinya  3.3.2 Membedakansenidanbudayaterhadapkeindahan  4.3.1Memilahkonsepbudaya | 1. Pengertiankeindahan 2. DuaFungsikeindahan 3. Membedakansenidanbudayaterhadapkeindahan 4. Memilahkonsepkeindahan | 9 JP X 45 menit | 1. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dilanjutkan dengan berdo’a, kemudian memeriksa presensi peserta didik. 2. Guru mengkondisikan (memberi motivasi) peserta didik agar siap untuk memulai pembelajaran 3. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok 4. Pesertadidik**menjelaskan** konsep keindahan dan fungsinya(kreatif dengan penuh tanggung jawab) 5. Mengumpulkan berbagai informasi 6. Pesertadidik **membedakan** dan **memilah**konsep budaya 7. Peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran dengan bimbingan guru 8. Guru menyampaikan kegiatan/tugas pertemuan depan 9. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam | 1. Pengetahuan: Kemampuansiswadalammenjawabpertanyaan, mengerjakanlatihandantugasmengenaikeindahan 2. Keterampilan: Kinerjadanobservasidiskusi 3. Sikap: Kehadiranataukedisiplinan, tanggungjawab, jujurselamamengikuti Proses BelajarMengajar (PBM) berlangsung. | BukuSeniBudaya digital danreferensi internet |
| 3.4Menganalisisjenis, fungsidanunsursenibudaya Nusantara  4.4 Memilahjenis, fungsidanunsursenibudaya Nusantara | 3.4.1 Menganalisis konsep seni budaya, jenis, fungsi dan unsur  4.4.1 Mengidentifikasijenis, fungsidan unsure senibudayanusantara | 1. Jenis seni budaya  2. Fungsi seni  3. Unsur seni | 9 JP X 45 menit | 1. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dilanjutkan dengan berdo’a, kemudian memeriksa presensi peserta didik. 2. Guru mengkondisikan (memberi motivasi) peserta didik agar siap untuk memulai pembelajaran 3. Guru melihatkan tayangan vidio entang berbagai karya senbudayanusantara( tari, music, rupa, danteater) 4. Pesertadidik**menganalisis**konsep seni budaya, jenis, fungsi dan unsurberkelompok (kreatif dengan penuh tanggung jawab) 5. Mengumpulkan berbagai informasi mengenai vidio tersebut 6. Pesertadidik **mengidentifikasi**jenis, fungsi dan unsure seni budaya nusantara 7. Peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran dengan bimbingan guru 8. Guru menyampaikan kegiatan/tugas pertemuan depan 9. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam | 1. Pengetahuan: Kemampuansiswadalammenjawabpertanyaan, mengerjakanlatihandantugasmengenaisenibudaya 2. Keterampilan: Kinerjadanobservasidiskusi 3. Sikap: Kehadiranataukedisiplinan, tanggungjawab, jujurselamamengikuti Proses BelajarMengajar (PBM) berlangsung. | BukuSeniBudaya digital danreferensi internet |
| 3.5 Menganalisisperkembangansenibudayanusantara  4.5 Merumuskanperkembangansenibudaya Nusantara | 3.5.1 Menganalisis sejarah dan perkembangan senibudayanusantara  4.5.2 Mengelompokan seni dan perkembangan seni budaya nusantara | 1.sejarah seni budaya nusantara  2. perkembangan seni budaya nusantara  Kelompok senidan perkembangan seni budaya nusantara | 9 JP X 45 menit | 1. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dilanjutkan dengan berdo’a, kemudian memeriksa presensi peserta didik. 2. Guru mengkondisikan (memberi motivasi) peserta didik agar siap untuk memulai pembelajaran 3. Guru melihatkan tayangan vidio tentang senibudayanusantara 4. Pesertadidik**menganalisis**perkembangan seni budaya nusantara berkelompok (kreatif dengan penuh tanggung jawab) 5. Mengumpulkan berbagai informasi mengenai vidio tersebut 6. Pesertadidik **mengelompokan** seni dan perkembangan seni budaya nusantara 7. Peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran dengan bimbingan guru 8. Guru menyampaikan kegiatan/tugas pertemuan depan 9. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam | 1. Pengetahuan: Kemampuansiswadalammenjawabpertanyaan, mengerjakanlatihandantugasmengenaiPerkembangansenibudaya 2. Keterampilan: Kinerjadanobservasidiskusi 3. Sikap: Kehadiranataukedisiplinan, tanggungjawab, jujurselamamengikuti Proses BelajarMengajar (PBM) berlangsung. | BukuSeniBudaya digital danreferensi internet |
| 3.6 Menerapkanapresiasisenibudayanusantara  4.6Melaksanakanapresiasisenibudayanusantara | 3.6.1 Menjelaskan konsep dan bentuk apresiasisenibudayanusantara  3.6.2 Menjelaskanlangkah-langkahdalamapresiasiseni  4.6.1 Mengklasifikasikanapresiasikaryasenibudayanusantara  4.6.2 Melaksanakanapresiasisenibudayanusantara | 1. konsep  2. bentuk apresiasi seni budaya nusantara  3. Langkah –langkah | 9 JP X 45 menit | 1. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dilanjutkan dengan berdo’a, kemudian memeriksa presensi peserta didik. 2. Guru mengkondisikan (memberi motivasi) peserta didik agar siap untuk memulai pembelajaran 3. Guru melihatkan tayangan vidio tentang senibudayanusantara 4. Pesertadidik**menjelaskan** konsep dan bentuk apresiasi seni budaya nusantara beserta langkah-langkahnya berkelompok (kreatif dengan penuh tanggung jawab) 5. Mengumpulkan berbagai informasi mengenai vidio tersebut 6. Pesertadidik **mengklarifikasi dan melaksanakan apresiasi seni budaya nusantara** 7. Peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran dengan bimbingan guru 8. Guru menyampaikan kegiatan/tugas pertemuan depan 9. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan salam | 1. Pengetahuan: Kemampuansiswadalammenjawabpertanyaan, mengerjakanlatihandantugasmengenaiApresiasiSeniBudayaNusantara 2. Keterampilan: Kinerjadanobservasidiskusi 3. Sikap: Kehadiranataukedisiplinan, tanggungjawab, jujurselamamengikuti Proses BelajarMengajar (PBM) berlangsung. | BukuSeniBudaya digital danreferensi internet |

Mengetahui, Sungai Limau, 2020

Kepala Sekolah  Guru Mata Pelajaran

**RozaMarlina, S.Pd.I RestuNurIllahi, S.Pd**